

Schreiben und Zeichnen

Zwei Tage mit einer Schriftstellerin und einem Zeichner.

Spass beim Zeichnen und Schreiben.

Ausprobieren, Wiederentdecken, Lernen

Wollten Sie schon immer einmal schreiben oder zeichnen? Oder tun Sie das eine oder andere regelmässig und möchten dazulernen? Mögen Sie an jener der beiden Ausdrucksformen schnuppern, die Ihnen nicht geläufig ist? Oder haben Sie sich schon einmal überlegt, die beiden Kunstformen miteinander zu verbinden?

Am 14. und 15. April 2018 nachmittags ist DIE Gelegenheit dazu. Der Künstler und Zeichenlehrer Serge Pinkus und die Schriftstellerin Maja Peter, die beide mit Witz, Fantasie und viel Verständnis für alles Menschliche unterrichten, laden Sie zu einem exklusiven Workshop ein. Wir zeichnen und schreiben – je nach Vorliebe. Die beiden Kunstformen werden dabei in Beziehung zueinander gebracht. Wie reagiere ich mit Schreiben auf Gezeichnetes und umgekehrt? Wo liegen die Grenzen, wo die Überlagerungen dieser unterschiedlichen Arten, Erlebtes auszudrücken? Und worin unterscheiden sich Zeichnen und Schreiben?

Lust geweckt?

Dann unter mail@majapeter.com oder info@kunststoff-sergepinkus.ch anmelden.

Kosten: Kursgebühren inkl. Material: 350 CHF

Kursort: Atelier Serge Pinkus, Neumarkt 5a, 8001 Zürich

Kurszeiten: ca. 10 bis 17.00 Uhr

Zu den Workshopleitern:

Serge Pinkus (1969) zeichnet, malt und unterrichtet an der Hochschule der Künste Zürich und in seinem Atelier in der Zürcher Altstadt. Er stellt seine Werke regelmässig aus und ist ein gefragter Seminarleiter. Für ihn ist Zeichnen Ausdruck von Beobachtungen der äusseren und inneren Welt und eine Auseinandersetzung mit der visuellen Umsetzung von Wahrgenommenem, von Wissen von der bewegten Welt. Wer über sein Tun nachdenkt, hat mit Sprache zu tun. Serge Pinkus hat, auch durch seine Tätigkeit als Vermittler, einen starken Bezug zur Sprache und beschäftigt sich als Cartoon-Zeichner mit der Beziehung zwischen Bild und Wort.

Maja Peter (1969) hat zwei Romane und ein Sachbuch veröffentlicht und fördert angehende Künstlerinnen und Designer an der Hochschule Luzern sowie Junge Schreibende im Jugendliteraturlabor im literarischen Schreiben. In angewandten Formen des Schreibens unterrichtet sie Kommunikationsfachleute und Journalisten am Medienausbildungszentrum sowie an der Klubschule Migros. Ihre Erfahrung ist: Alle können schreiben und alle tun es auf ihre sehr eigene Art. Dieser Art auf die Spur zu kommen und sie auszuloten ist erhellend, spannend, heilsam und lustig. Maja Peter versteht sich eher als Coach denn als Lehrerin.